

La voix des Passants



Rentrée des coteries sur les points de passages.

Edition : Novembre 2017

Tours des Nouveaux points de Passage

Cayenne du Nord Est :

La coterie Fontaine dit Île de France ainsi que la coterie Barrault dit Blaisois se retrouvent à Troyes à la frontière de la cayenne du Nord-Est. Depuis le quatre septembre les coteries ont trouvé refuge dans une collocation pour cinq personnes et se retrouvent en compagnie d'étudiants.



-Tour des embauches :

La coterie Île de France démarre dans la société Léon Noël du groupe Lefèvre en tant que tailleur de Pierre à l'atelier ; l'entreprise compte environ une quarantaine d'employés maçons et tailleurs. Le travail est intéressant, (sous statut Monuments historique) il arrive à avoir de la taille de style gothique: chapiteau, colonne adossée,... Île de France est épanoui à retrouver de la taille et y prend plaisir à soigner son travail.

Pour sa part la coterie Blaisois a embauché à l'entreprise Chatignoux en atelier où il y passe trois semaines avant de rejoindre la coterie Fontaine à Léon Noël mais pour intervenir en chantier, ce qui réjouit pour son plus grand bonheur la coterie. Il œuvre sur des chantiers de restauration telle que : le chœur d'une Église en pierre de Lavoux, ainsi que l'Église st Laurent de Nogent-sur-Seine. Ils se donnent tous deux à cœur à leurs travaux que ce soit à l'atelier ou en pause. Conclusion, très bonne embauche.

-Niveau progression :

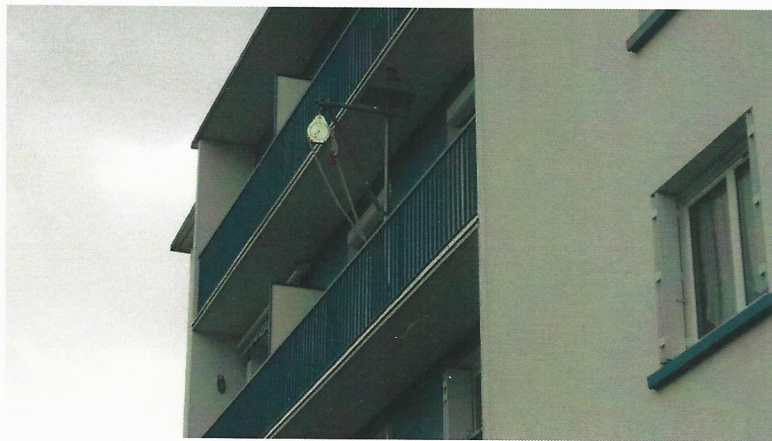
La coterie Barrault se trouve en plein projet de réception, d'une maquette d'escalier à limon conique d'une échelle un demi.

Pour ça part, la coterie Fontaine démarre sur la maîtrise des voûtes et coupôles par Delarue. Mais la coterie passe plus tard sur la maîtrise des volumes torse en se donnant comme objectif les colonnes torsées et l'anneau de Moëbus. Pour les activités libres, les coteries vont de temps en temps à la salle de sports entretenir leurs corps de Dieux Grec pour être préparé pour l'été !



Cayenne de Val de Loire :

Pour le trio de Nantes, composé de la coterie Graziana, la coterie Favière, ainsi que Clément Campfort stagiaire du point de passage, on passé un mois et demi à la résidence vacance dans un bel appartement lugubre; avant de trouver un nouvel appartement mi-octobre après de nombreuses péripéties. Les coteries aménagent leur logement. Avec une vie une communauté des plus agréable, le Trio profite de la belle ville de Nantes, de balade au bord de l'océan, de visite accompagnée par des coteries de la fédération, ainsi que de l'apéro ! Tout cela dans la bonne humeur ! Les coteries Bordelais et Nivernais on démarré leurs embauches en voiture et vélo du fait de la distance du logement par rapport à leur lieu de travail, qui se trouvent tout deux au centre de Nantes. Le stagiaire Clément Campfort quant à lui a débuté sa formation le vingt septembre à Saint Sébastien sur Loire.

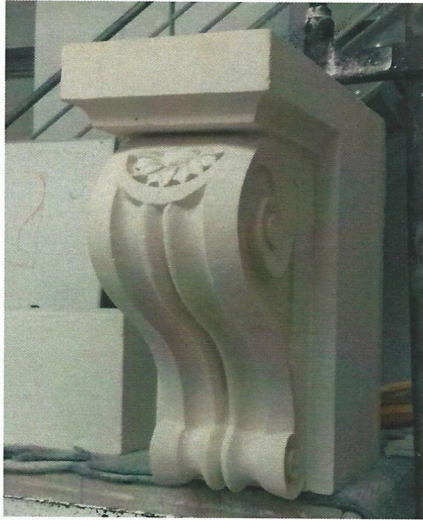


-Tour des embauches :

La coterie Nivernais a embauché chez Bonnel Loire Océan, le début de chantier n'est pas fantastique niveau qualité de travail car l'entreprise traverse une période de creux, qui normalement doit rebondir avec de bons chantiers début Janvier. En attendant il travaille sur des souches de cheminées avec la coterie Brossard dans la bonne ambiance et une vue magnifique sur tout Nantes.

Quant la coterie Graziana travail pour l'atelier du Crocodile (entreprise de la coterie Pasquier, Breton la sincérité du Louveteau de Nantes) et est sur un superbe chantier depuis début septembre en compagnie des coteries Bertrand dit Parisien et Boireau, un Gâtiné de la Fédération. La façade était enduite de 4 bon centimètres avec du grillage à poule, le tuffeau était bien évidemment complètement desquamé. Les 20 cm de tapisserie sont donc changés et tout est reposé sur bain soufflant sauf les balcons qui sont coulés. La fin du chantier, lucarnes, ravalement et jointoiement devrait être pour Noël.

Pour notre stagiaire tout frais de la ville de Nantes, il arrive quelques jours plus tard sur le point de passage, puis démarre sa formation à Saint-Sébastien-sur-Loire. Il commence la formation au CFA de nos amis de la Fédération Compagnonnique des Métiers du Bâtiment avec comme formateur la coterie Nicolas George, L'hirondelle sincère de Nevers compagnons tailleur de pierre. En premier point leur formateur demandait : une remise à l'équerre sur six faces d'une patate de tuffeau sans chemin de fer ni taillant (l'échauffement), puis la taille d'une base moulurée avec retour amorti droit, bref : les fondamentaux.



Suite à cela le formateur l'attelle à la préparation d'un petit chantier d'ouverture de porte style XVIIIe siècle (arc surbaissé, jambage mouluré et macaron d'ornement) comprenant : relevé, traçage du plan, appareillage, le sujet est mis en attente. Nicolas George le sort du cursus de formation standard, en lui donnant la taille d'une console de style Louis XV avec ornementation! Qui a été des plus agréables. De nombreux autres sujets lui sont proposés tel qu'une balustrade gothique s'intégrant à une façade du même style d'un projet de l'an passé. Pour les tracés il est en cours de création d'un réseau avec moulures primaires et secondaires.

Enfin il rentre en période d'examen du module « transformer un bloc de pierre en un élément de taille finie », il s'agira d'un quart de quadrilobe : dessin, taille et évaluation technique des acquis en technologie et vocabulaire. Clément prend grand plaisir à sa formation ainsi qu'aux projets proposés, il finira sa formation au courant de Mai.



Niveaux progression :

Pour la coterie Fravière celui-ci fait les arrières voussures de Marseille et de Montpellier, ensuite il commença la lunette cylindro-conique puis entamera les trompes. Les maquettes se taillent à la cuillère dans le garage de l'immeuble...vive le tuffeau et le sipo! La coterie va bien niveau santé, mais la ville et ces grandes cages en béton ne lui font pas le plus grand bien pour le moral, heureusement quelques les églises sont là pour qu'il puisse se recharger les batteries.

La coterie Campfort fait une progression de stéréotomie: coupe cylindrique, pénétration de volumes mais aussi tracé d'une plate-bande biaise en épure.

Pour son travail de réception, Bordelais peut tailler dans les locaux de l'entreprise, (après avoir réglé les problèmes d'assurance qui lui ont pris beaucoup de temps et d'énergie). La lave du Mont d'Or a donc été livrée en pays Nantais et cette pierre dure et noire a bien surpris les ravaleurs. La coquille sans les ajours devrait être finie début Janvier, pour l'heure le disque rougit sur la base.

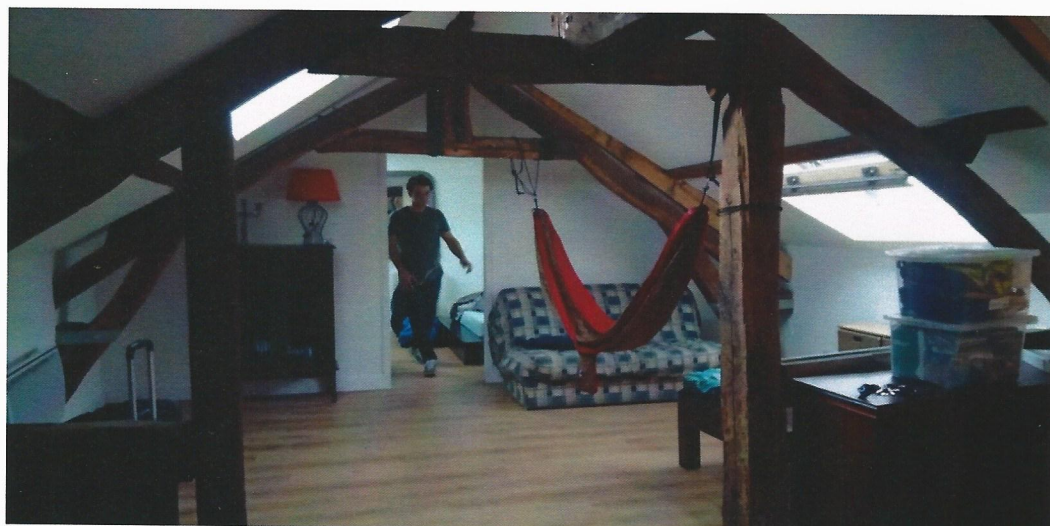


Pour finir les coteries ont passé un week-end chez la coterie Guépin pour assister à un stage forge, les itinérants ont pu agrandir leurs caisses à outils après un moment sympathique et formateur. Pour la coterie Campfort un jeu de ciseaux à emmanchement bois, pour Nivernais une pince de pose et une ripe, ainsi qu'une petite polka pour Bordelais.



Cayenne de Normandie :

Les coteries Neri et Vizioz ont rejoint la coterie Roulland, la Franchise de Bayeux, Compagnon depuis peu qui a terminé son année à Rouen la ville du gothique dans l'entreprise Normandie Rénovation. La coterie Neri est arrivé sur le point de passage en Juillet où il a travaillé dans la même société que Normand, c'est également le cas de la coterie Vizioz qui lui est arrivé début Septembre après le stage d'amorti. Les coteries ont logé ensemble jusqu'à la fin octobre avant le départ de la coterie Roulland, qui nous avait annoncé à plusieurs reprises qu'il partirait dans « un mois » mais cela depuis fin Juin ! La coterie quitta le point de passage pour se sédentariser en Normandie à Pont-Audemer avec sa dulcinée et de nouveaux projets en cours. Pour ce qui concerne les itinérants, ils ont dû déménager de l'appartement anciennement tenu par la coterie Roulland, pour un autre logement également sur Rouen situé involontairement à proximité de la coterie Carlin.



Tour de l'embauche :

La société N. R qui fait partie également du groupe Lefèvre en statut monument historique, elle comporte une petite dizaine de Tailleurs de Pierre compétents et une vingtaine de maçons comprenant pas mal de compagnons. Il y a également deux compagnons de notre association, la coterie Carlin au poste d'appareilleur et la coterie Beltoise au poste de conducteur de travaux. Provençal arrivé plus tôt sur le point de passage a donc commencé dans l'entreprise en chantier à Pissy-Pôville sur une église rénovée à neuf. Il est intervenu sur l'extérieur principalement : changement de contrefort, création d'ouverture en pierre, enduit pierres vues ...

La coterie Roulland était quand à lui à l'atelier à tailler le remplacement d'un pinacle pour le Palais de justice de Rouen où il a pu mettre à profit ses compétences acquises pendant sa formation sculpture en réalisant l'élément dans son intégralité.



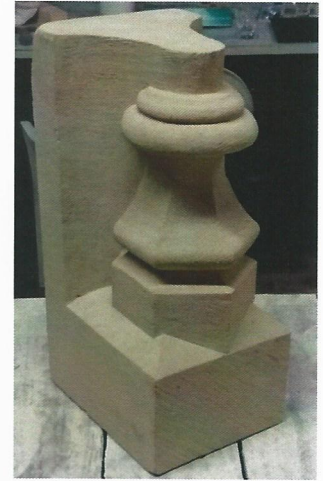
À l'arrivée du Parisien, les trois coteriers se retrouvèrent en atelier pour la taille d'une souche de cheminée de l'Élysée de style classique, où les blocs faisaient environ un mètre cube chacun en Saint Maximin pour une souche composée trente-deux éléments. Par la suite, suivant le départ du Normand, les coteriers sont restés en atelier, ils ont principalement travaillé pour l'abbaye de Jumièges de style Roman en belle pierre de Vernon, ainsi que sur l'hôtel de ville de Rouen et de nombreux autres chantiers des autres agences Lefèvre. Les coteriers ne lâchent rien malgré le niveau en taille de l'atelier et savent que cette année leur offrira un bon bagage pour la suite !

Niveaux Progression :

La coterie Vizioz continue sa progression en stéréotomie en démarrant les escaliers et plus tard les limons. Il avait pu voir cela en fin d'année passée avec les explications de la coterie Gibergue qui lui a montré les bases du tracé de l'escalier à quart tournant et de celui à vis. La coterie trace donc cela et réalise une maquette d'escalier en quart tournant d'une vingtaine de marches en pierre de Minier et poursuit sa progression en entamant l'escalier à vis en maquette.



La coterie Neri réalise la taille d'un départ de meneau de style gothique en pierre de Caen. Niveau stéréotomie, il va commencer les trompes après avoir étudié les voûtes mais pas avant d'avoir réalisé une maquette d'une demi-voûte en cloître pour clôturer le sujet. Le tracé d'une trompe conique, biaisé, en talus est réalisé, pour la suite il démarre la niche en coin avec méthode des anciens.



Un stage DAO dans le Perche, organisé par la coterie Boisanfray, les coteries Fontaine, Vizioz, Neri ainsi qu'un jeune venu nommé Arouna qui vient du centre de formation de saint Maximin, ont participé à ce stage d'un week-end sur le programme Shark par volume 3D. Ils ont réalisés une arrière voussure de Montpellier, tout le monde a passé un excellent moment.

Cayenne de l'autre bout du globe :

La Coterie Cronimund travail toujours actuellement en Thaïlande sur le projet de la villa avec extérieur en pierre massive qui à été la raison de son départ. Il est en atelier avec un autre français en campagne pour la taille des pierres de la villa et ce depuis un peu plus d'un an (environ 700m³ de pierre pour la



villa). L'oubli culturel et historique de l'utilisation de la pierre en construction dans le royaume l'a motivé à tenté sa chance pour développer ce domaine alors que cette idée n'était pas initialement prévu. Peut être est-ce aussi la découverte de la douceur des tropiques qui l'a motivé dans son choix. Grâce à une chanceuse rencontre d'un Français expatrié, concepteur et promoteur immobilier dans la capitale, il se retrouve à présent avec un projet de réalisation d'une chapelle gothique sur plan triangulaire pour cette personne, et a la chance de réaliser la conception et la future mise en œuvre avec très peu de contraintes



extérieures. La fin de la partie pierre de la villa et le début de sa création de son entreprise devraient se faire aux environs d'Avril-Mai, si sa situation le lui permet, il aimerait grandement rentrer en France à ce moment là voir sa famille et être présent au congrès à venir.

Réunion d'itinérant :

Les itinérants se sont regroupés dans le Perche pour une réunion mais surtout pour passer un bon moment fraternel. Accueillis par la famille de la coterie Vizioz, nous avons profités du bon air de la campagne Percheronne pour se retrouver et discuter de sujets précis. Après avoir fait le rapport sur les points de passage et les nouvelles embauches, nous nous sommes donné le thème des stages, particulièrement ceux de l'été, après débat il en est ressorti que par le nombre d'itinérants actuel qu'il était compliqué de tenir et d'avancer un projet de stage. Ensuite nous avons pris en compte plusieurs points, tels que la communication, les projets en cours et/ou à venir...

Après quelques parties de palet Nantais, de bon repas hautement gastronomique à base de .. pâtes, les coteries ont fait un vote sur chaque stages pour en garder deux qui seront obligatoires pour une participation et avancement des projets :

*Le festival Saint-Maximin à la maison de la pierre, tenu par une association de bénévoles, propose les rencontres de la pierre et sculpture avec l'organisme de formation de la Pierre d'angle, et cela tous les deux ans. Certains coteries comme la coterie Roulland et le Savoyard Lance ont posé des sujets de sculpture, et pour sa part la coterie Lance son sujet de réception. De plus nous organisons presque chaque année un stage de stéréotomie pour le week-end de Pâques, tenu le plus souvent par la coterie Fierens. Ce lieu est propice au stage et surtout pour ce faire un peu connaître au niveau associatif.

* Les rencontres de La pierre de Junas sont avant tout une association de pierreux qui dure maintenant depuis trente ans. Chaque année un stage était organisé en semaine avant les rencontres qui se passe le week-end, les stages sont régulièrement tenus par des coteries de notre association en rapport avec le thème ou projet en cours.

*Montfa, ce stage fait parti des stages de grandes semaines d'août, le thème des stages est « faire évoluer la pierre dans le design ». Cela fait six ans que nous organisons ce stage par le biais des compagnons sédentaire du coin, tout en innovant des projets de taille peu commun voir même expérimentaux... Ce stage est plutôt bien apprécié par les coteries et permet de profiter des Pyrénées ce qui n'est pas des moindre !

*Ambrault est un stage, à la base, pour se retrouver avant les départs respectifs des nouvelles embauche des itinérants sur le tour, il est également un stage d'une semaine où un sujet proposé à la taille mais aussi en pose. La personne qui gère le lieu nous prête ce qu'il faut pour le bon déroulement du stage, et le week-end quelques artisans prennent place avec les coteries.

Conclusion :

Les itinérants proposent de continuer sur la lancée du stage de Montfa, ainsi que de faire évoluer le stage de Saint-Maximin de manière à se faire connaître. Pour Junas les coteries participeront au week-end des rencontres mais proposent que la semaine serve à avancer le projet de la feuille principalement, en niveau dessin ou taille car étant un stage de juillet, il n'est pas évident de regrouper tous les itinérants en fin d'embauche à ce moment là et pour Ambrault il a été convenu que la prochaine année serait la dernière car les itinérants ne sont plus suffisamment nombreux.



La détente du week-end :

Les itinérants ont également pu rendre visite à Philippe Giraud tailleur de Pierre, dans son atelier qui nous avait accueilli pour de la réunion de Novembre 2013. Ils ont également visité quelques coin du Perche, Mortagne au Perche avec son église qui abrite le travail de réception des coteries Carlin et Solier ainsi qu'une petite escapade à la Chapelle Montligeon de style néo-gothique.

Les coteries on passé un week-end très agréable et compte renouveler ceci plus tard dans l'année.

Les Stages de cette Année

Week end Solidworks :

Animé par la coterie Cronimund, rentré de Thaïlande, a proposé d'animer un stage DAO après notre réunion de Mars à Saint Wandrille. En présence des coteries Lance, Blaisois, et Neri ; les coteries ont logé chez la coterie Roulland, et se sont installé en terrasse d'un café pour travailler sur le logiciel solidworks qui traite le dessin sous forme 3D directement. Stage découverte du programme les coteries ont simplement réalisé une ouverture moulurée. Stage très sympathique avec une nouvelle vision du dessin et de la conception !



Week end commando dans le Sud :

À la suite de l'adoption de Coterie Fravière dit Nivernais, les coteries, tous chaud patate, son venus porter main-forte à l'achèvement de son projet ! Les coteries Fontaine, Milan, Billard, Morand et Neri ont été invité à l'atelier du grain d'orge pour la taille et ont été logé par la coterie Debraux. Profitant d'un barbecue pour tous les repas les coteries n'ont pas manqués d'énergie pour finir le projet tout en passant un excellent moment.

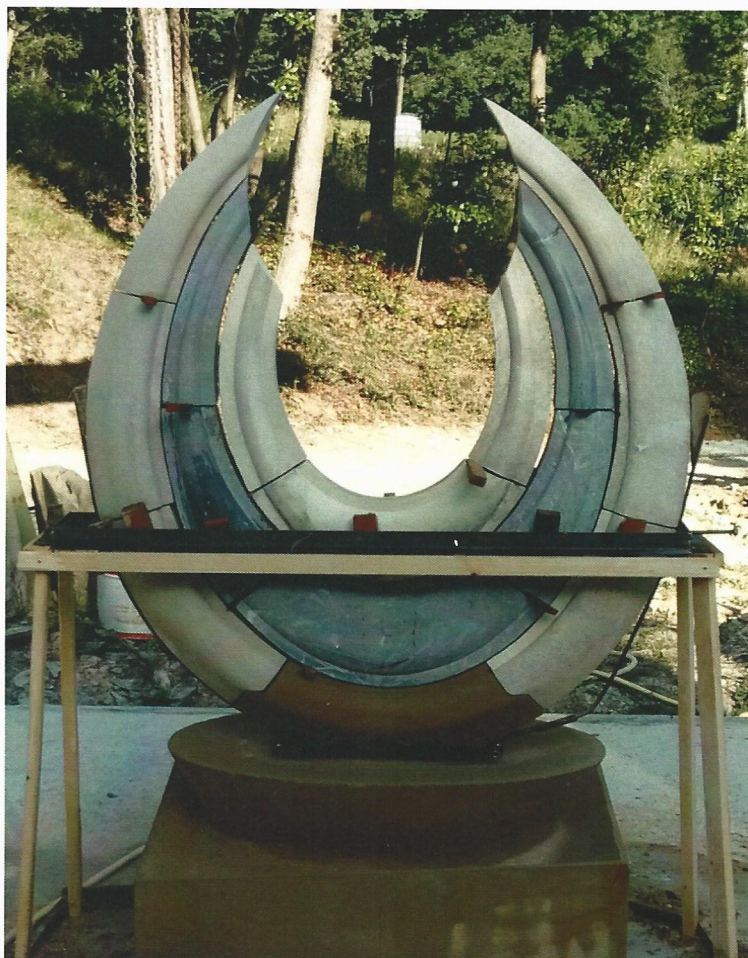


Stage stéréotomie de Junas :

Pour cette 30e années nous n'avions pas eu un temps très ensoleillé mais gris... malgré cela le stage organisé par la coterie Milan, comme projet l'appareillage par volume de la casquette de la feuille. Les itinérants Nivernais, Bordelais, et Provençal ont du faire chauffer leurs cerveaux pour peaufiner le sujet des rencontres !

Stage en Ariège :

A nouveau dans la caverne de Sud-ouest la coterie Nau nous invite chez lui pour terminer le projet de la fontaine démarré l'an passé, avec une nouvelle équipe de coteriers motivés. Les coteriers Milan, Fravière, Barrault, Graziana, Neri et le stagiaire Clément Campfort. Le sujet fut terminé, assemblé et réglé de façon à être présenté avant d'être déplacé pour y intégrer les bandes métalliques entre chaque assises circulaires. De plus un nouveau sujet à été proposé pour l'année suivante qui sera encore plus ambitieux que précédentes, in progress..



Stage d'Ambrault dans le Berry :

Dernier stage de la saison, les coteriers Milan, Favière et Vizios se sont retrouvés dans le Berry. Ils ont choisi d'arrêter le projet en cours de la voûte d'arrête pour un sujet moins conséquent. Les coteriers se sont donc équipés pour tracer une épure d'un trilobe ajouré d'une taille d'environ 1m30 pour ensuite se mettre à la taille de celui-ci. Le week-end des exposants ont partagé la carrière pour une ambiance des plus plaisantes. Malgré cela, la prochaine année sera certainement la dernière pour nos itinérants.

Compte rendu congrès de Champdor

Le Jeudi 25 mai 2017 :

-Tour de présentation, et tour de table des itinérants :

-Anjou : la coterie Vizios est chez l'Ancien Gilbergues, où tout se passe bien. Travaux de cours : il a fait une descente par Delarue et un bénitier. Son stagiaire Raphaël est parti il y a un mois. Il va bientôt faire un stage escalier avec l'Ancien. Rencontre récente de Clément, 27 ans, maçon depuis 11 ans, postulant stagiaire ici présent, qui va attaquer une formation tailleur de pierre en septembre à la FCMB Nantes. A voir pour un point de passage là-bas d'ici là.

-Royaume-Uni : Blaisois et Provençal travaillent chez Stonemasonry'n co, le premier en atelier, le second en chantier. Travaux de cours : oloïde et escalier pour Blaisois ; voûte en pendentif, biais passé et base moulurée à la disqueuse pour Provençal. A savoir que leurs embauches ne sont pas renouvelées pour d'autres coteries (pas assez de chantier).

-Avignon : Île-de-France et Cyril travaillent chez Mariani. Dernièrement sur un chantier un peu difficile, sur une toiture d'église en pierre. Île-de-France a travaillé pour se préparer aux prochaines Olympiades, ainsi que sur une trompe. Le stagiaire taille l'adoption, et tout s'est bien passé. Cyril a fait un puits en pierre de Nièvre, qui sera posé chez un particulier, convention et don pour l'association à l'appui. Le jeune a quelques soucis de santé, il doit se ménager cardiologiquement, si l'on peut dire.

-Vosges : la coterie Graziana travail chez Piantanida. Il fait du chantier et de l'atelier, des fois en déplacement. Son stagiaire Martin est parti début mars. Travaux de cours : trompe, projet de réception. Les coteries ont aussi effectué un stage anneau de Moebius avec l'Ancien Beaugey.

-Rouen : la coterie Roulland travaille chez Normandie Rénovation, en atelier. Deux nouvelles embauches seront disponibles. La Franchise de Bayeux anime un atelier sculpture dans une association. Son stagiaire est parti avant Noël. Sa colocation avec l'autre sexe (nouvelle colocation du coup) se passe bien.

La coterie Lance annonce que son travail de réception a été posé à la maison de la pierre de Saint-Maximin dans l'Oise. Il nous vante les mérites de ce lieu qui est très actif pour la médiation de notre secteur d'activité.

Petite infos pratique :

En revanche, on parle du musée de Bécon-les-Granits qui n'ouvre plus du tout. Seuls les extérieurs sont visibles du public potentiellement intéressé.

Le 10 juin à Montmartre les coteries de Paris animeront un stand taille de pierre, pour la plus vieille église de la ville, proche du Sacré-Coeur.

En mars s'est déroulé un stage cadran solaire chez l'Ancien Y.Saget.

Le prochain stage de Junas début de l'été se concentrera sur de la taille et de la stéréotomie.

Le fichier Powerpoint de recrutement a bien avancé, il nous sera montré sur un écran dans la soirée.

Facebook est toujours principalement entretenu par la coterie Cronimund actuellement en Thaïlande.

La coterie Milan a créé un compte Instagram très simple d'utilisation, les coteries sont conviés l'utiliser.

Le site internet est presque au point. Il faut par contre impérativement fournir des photos pour les fonds à la coterie Boisanfray.

vendredi 26 mai 2017 :

Lecture d'un courrier de la coterie Cronimund, toujours en Thaïlande actuellement. Dans une longue lettre bien écrite, la coterie nous fait part d'une réflexion en accord avec les autres itinérants, c'est-à-dire sur le recrutement (il n'y aura que six itinérants en septembre prochain) et plus précisément, celui des femmes dans notre association. Via le compte Facebook de l'association, la coterie est sollicitée par des postulantes. Il est rappelé que un an auparavant, un groupe de travail avait clairement donné une position non-négative face à ces postulations, qu'en fait personne n'avait d'argument à donner à ces jeunes femmes pour les refuser. Le débat glisse Anciens contre Itinérants, ceux qui reçoivent ces demandes n'étant pas ceux qui les refusent. Après de longues conversations à trente-cinq coteries environ, on conclue à faire un groupe de travail sur le sujet pour rédiger une motion de vote.

Groupes de Travaux :

Création de quatre groupes de travaux :

- la motion de vote
- la jeunesse, l'orientation du Tour de France (thème du congrès)
- le recrutement
- la création d'entreprise

Compte-rendu des groupes de travail :

Motion de vote :

Les itinérants sont régulièrement en rapport avec des jeunes femmes sur le Tour de France aux travers de leurs vies en entreprise, leurs colocations, les stages et cours du soir.

Les itinérants souhaitent unanimement ouvrir notre Tour de France aux jeunes femmes tailleuses de pierre.

Pour ouvrir un débat constructif, nous nous devons de prendre une décision, voulez-vous ouvrir notre Tour de France aux jeunes femmes tailleuses de pierre ?

Liberté sera laissée à tous nos membres en règles d'évaluer régulièrement la construction de ce nouveau Tour de France.

A terme si un compagnonnage féminin devait se développer, il recevrait notre soutien. Le vote sera clôt fin juillet.

La jeunesse, l'orientation du Tour de France :

Doit-on suivre le chemin tracé par les anciens ? Plus précisément, il faut faire notre propre chemin en respectant le sillon tracé par nos Anciens. Chaque Tour est différent. Parmi les itinérants, il ne faut pas tomber dans l'individualisme. Les jeunes doivent aller spontanément vers les anciens, et ces derniers doivent être réceptifs à la démarche. Tous doivent avoir à cœur de tisser des liens pour le point de passage.

On signale que dans le compagnonnage Allemand, sans vouloir prendre exemple, seuls les itinérants votent. Cette fraternité ouvrière est dynamique et toujours pérenne. Rôle que les jeunes attendent de l'Ancien : son soutien et son avis éclairé, et parfois son autorité même si en user est déjà la dernière marche de manœuvre. Comment doit-on accompagner la jeunesse ? Lui donner confiance en soi est peut-être la meilleure chose pour commencer.

En conclusion, les Anciens ont su s'adapter aux changements, aux époques, aux mœurs, et aux nouvelles technologies qui ont envahi notre époque. Malgré tout, nos valeurs sont importantes et tous ont à cœur de les suivre. Malgré tout, Anciens et Jeunes veulent vivre et faire vivre ce Tour de manière vivante et dynamique (d'où le rapprochement des points de passage, effectifs de trois coteries au lieu de deux pour l'année à venir) en accord avec son époque. Et ils devront toujours échanger, « introspecter » en chacun de nous, s'adapter toujours, pour un but commun, notre compagnonnage.

Le recrutement :

le groupe a réfléchi sur ce qui pourrait être un événement fédérateur comme l'a été la fête de la pierre à Junas. Pourquoi aussi y a-t-il moins d'énergie depuis que le kiosque est fini ? On parle des différentes fêtes de l'été où les itinérants se retrouvent, telle Ambrault, ou les Pyrénées.

La création d'entreprise :

au préalable, la coterie doit savoir l'orientation d'activité qu'il souhaite donner à sa future entreprise (multinationale, artisanale, gros investissement ou pas, protection du patrimoine personnelle ou pas, ...).

Sur cette base il est conseillé d'aller voir un comptable qui lui donnera les différentes formes juridiques qu'il pourra adopter. La coterie pourra entre-temps aller sur le site de « économie.gouv.fr », afin de voir toutes les formes juridiques. Il s'avère qu'il y a aussi d'autres formes telles Coopérative d'Activité et d'Emploi (CAE), SCOOP, portage salariale... qui ne sont pas toujours citées. A l'issue de l'orientation décidée, la coterie devra suivre un stage obligatoire et payant à la Chambre de Commerce et des Métiers (CCM) pour immatriculation (n° SIRET). Plusieurs astuces et infos sont à savoir, ou erreurs à éviter, que les Anciens se feront un plaisir de transmettre, telles adhérer à un organisme de gestion agréé ou trouver un bon comptable...

Samedi 27 mai 2017 :

Présentation des comptes par le trésorier la coterie Leclerc :

en mai 2016, le compte de l'association était à + 5090 €.

Dans l'année, une grosse facture notamment, le site internet : 3420 €.

Ce congrès-ci, le compte est à +1233 € avant remboursement du congrès et entrée des cotisations.

Changements de ville des itinérants :

Nantes : Blaisois, Bordelais et Nivernais, en intégrant le postulant Clément qui commencerait une formation taille de pierre.

Rouen : Île-de-France, Provençal et Parisien.

La gâche du journal revient à Provençal, et le secrétaire des itinérants est la coterie Vizioz.

Stages :

- 10 juin à Paris, Montmartre, animation taille de pierre pour la plus vieille église de la ville,
- début août à Monfa,
- fin août à Ambrault,
- mars 2018 chez la coterie Gilbergues (métré),
- juillet 2018, post-tension en Angleterre par Blaisois,
- courant de l'année, DAO par la coterie Boisanfray,
- proposition de stage marketing par la coterie Lance dans l'année.

Prochaines réunions :

- 25 novembre dans le Midi,
- 24 mars en Auvergne,
- congrès 2018 en Anjou.

La coterie Nau voudrait savoir si l'association peut payer de l'acier inoxydable pour son prochain stage, à hauteur de 600 €. Il s'agit d'armer la fontaine commencé l'année d'avant avec un artiste.

Celui-ci serait intéressé pour la vendre après. On discute sur le fait que l'association ne doit pas se sentir propriétaire du concept, pour ne tout simplement pas rentrer dans des histoires compliquées.

L'association fait un don de 600 €.

Si la pièce est vendue, un don de 600 € sera bienvenu, c'est tout.

Diverses choses à savoir :

Cérémonies :

*Dernier Adopté : -La coterie Favière Dit Nivernais

Prochaines dates à connaître :

- Stage organisé par la coterie Lance sur le thème du Marketing.
- Réunion National de Mars 2018: Accueilli par la cayenne du centre en Auvergne.
- Stage de Pâques par La coterie Jérémy Firens sur un thème au choix en stéréotomie.
- Congrès de Mai 2018 : Accueilli par la cayenne du Val de Loire en Anjou.
- Rencontre de la pierre à Saint Maximin mi-juin thème à concevoir.
- Rencontre de la pierre au Carrière de Junas, début juillet sur le projet de la feuille.
- Stage en Ariège à Montfa sur un nouveau sujet innovateur début Août.
- Stage dans le Berry à Ambrault fin Août.

Récapitulatif des Gâcheur :

Président :.....	Bréant Pierre.....	06.13.45.57.51
Trésorier :.....	Leclercq Jean.....	06.86.72.77.13
Secrétaire :.....	Provost Guillaume.....	06.59.02.94.55
Secrétaire des Itinérants :....	Vizioz Léo-Paul.....	06.10.58.98.44
Progression stéréotomie :....	Provost Guillaume.....	06.59.02.94.55
Facebook :....	Les Coteries : Cronimund, Barrault, Neri.....	06.10.58.98.44
Cannes :	Beaufigeau Yvan.....	06.68.36.74.29
Couleurs :.....	Pruet Jean Christophe.....	06.16.09.62.90
Site Internet :.....	Boisanfray Guillaume.....	06.28.04.09.73
Comptes Rendus		
Tee-shirt :.....	Jouannet Mathias.....	06.22.28.06.98
Banderole :.....	Kwatkowski Pierre.....	07.87.95.40.04
Journal :.....	Neri Johan.....	06.21.33.85.33

Rappel :

Il a été demandé aux dernières réunions par plusieurs coteries d'envoyer le journal par mail à ceux qui le désirent pour réduire les frais de la gâche en question. Pour mettre en œuvre cette demande, pour ceux qui souhaitent recevoir le journal de cette manière peuvent se manifester par téléphone ou par mail : neri.johan@outlook.fr