

Loisirs & Culture Vièvre Lieuvin

« Émilien, Compagnon du tour de France »

spectacle été 2021

semaine 3

« ÉMILIEN »

CONTEXTE = La désertification des campagnes

—

« Ah, la, la Patrick, mon grand frère m'a dit qu'il voulait aller travailler à la ville ! Quand il va dire ça au père, ça va faire du vilain ! Pauvre papa, il y a déjà tellement de gens qui ont quitté le village. Et moi dans tout ça ? Je ne veux pas non plus reprendre la ferme, c'est compagnon que je veux être ! Est-ce que je vais pouvoir choisir ma vie ? »

—

Pendant tout le XIXe siècle, la population des campagnes diminue considérablement. À Morainville, on passe de 1160 habitants en 1806 à 517 en 1901. Dans notre canton, il y a 2 causes principales à cet exode : le développement de l'industrie du textile et sa mécanisation prive de nombreux habitants des campagnes des activités de filage ou de tissage. Dans le même temps, l'agriculture se modifie profondément. On passe d'une agriculture essentiellement céréalière à une dominante de prairies permanentes pour l'élevage, activité plus lucrative à l'époque mais nécessitant moins de main d'œuvre. Les gens se retrouvant sans revenus se voient contraints d'aller travailler à la ville et donc de déménager. Cette baisse de la population entraîne la fermeture de nombreux petits commerces de villages. À Morainville, en 1856, on trouvait 6 boulangers/ pâtisseries, 9 épiciers, 4 crémiers, 5 bouchers et 11 cafés ou restaurants. Sur ces 35 petits commerces, 50 ans plus tard à l'époque d'Émilien, il n'en reste plus que 11.

—

pour aller plus loin :

<https://www.geneanet.org/cartes-postales/view/48812#0>

—

Cela vous intéresse ?

Alors n'hésitez pas à partager l'information et de commenter tout au long de ces publications.

LCLV continue de partager et de faire découvrir notre patrimoine même en ces temps particuliers.

—

#culture #patrimoine #normandie #compagnon #théâtre #cinema
