



Sommaire:

Page 1 à 3: Voyage: découverte de l'Inde du sud avec Nivernais

Page 4 et 5: Compte-rendus: réunion à Antibes et visite en Avignon

Page 6: À chacun son tout: une journée à Cambridge

Page 7 et 8: Paru sur le Web, dates à retenir, Pointe d'humour.

Voyage

VOYAGE EN INDE SU SUD

Tiruvannamalai – Tamil Nadu – Décembre 2006

J'ai profité de mes quelques mois de congé sabbatique pour retourner faire un cours séjour de trois semaines dans une contrée qui m'est chère : l'Inde su Sud, et en particulier une petite ville du nom de Tiruvannamalai qui abrite le plus grand temple shivaïte de l'Inde. La chance a voulu qu'un chantier de pierre soit en cours : la construction d'une halle devant le temple, et j'ai pu sympathiser avec les casse-cailloux du pays.



La région est quasi exclusivement granitique (on y trouve d'ailleurs de fantastiques chaos de plusieurs centaines de mètres de hauteur), à l'exception de quelques gisements de stéatite (appelée aussi pierre de savon) très tendre et qui sert aux sculpteurs pour les petites sculptures destinées aux intérieurs et aux touristes. Le granit tamoul ressemble beaucoup au Tarn gris, avec parfois des nuances jaunâtres.

Une exception notable à ces gisements de granit gris est la montagne sacrée de l'Inde du Sud, Arunachala - la montagne rouge, qui domine la ville et qui est constituée d'une roche métamorphique rouge. La tradition veut que cette montagne soit ce qui reste de la manifestation de Shiva en des temps très anciens, sous la forme d'une colonne de feu.



La pierre est extraite au coin dans des carrières essentiellement constituées de boules. De temps en temps, on s'offre un bâton de dynamite, mais c'est exceptionnel et tout le village vient assister à l'explosion. Les carriers sont incroyablement habiles à fendre les blocs. Le bois manquant cruellement dans ces régions arides, les piquets de clôtures sont réalisés en granit, fendu au coin en barres de 10x10 cm par 2 mètres de long. Les dallages d'extérieur, les plaques d'égout, les bancs et toute la pierre de voirie sont façonnés au coin sans autre finition.

Le temple de la ville est consacré à Annamaleyar, Shiva sous forme de montagne. Ce temple est constitué de plusieurs enceintes concentriques carrées, la plus extérieure ayant environ 400 mètres de côté. A chaque point cardinal se situe une *gopura* (tour) entièrement sculptée et moulurée.

L'architecture indienne ne connaît pas l'arc (à une exception près dont je n'aurai pas l'occasion de parler dans cet article, qui se situe dans le sud-ouest de l'Inde), les tours, plafonds et autres galeries sont toutes bâties en encorbellement, et les ouvertures sont sous des linteaux.



Les tailleurs de pierre ne sont guère équipés de machines. Sur le chantier que j'ai visité, seul le chef possédait une petite disqueuse avec un disque diamanté (tout de même). La taille est donc presque exclusivement réalisée à la main, à l'aide d'outils en acier (le forgeron travaille beaucoup). Il n'y a pas de bouchardes emmanchées comme chez nous, mais elles sont fabriquées dans de grosses barres d'acier carrées et percutées à la massette (vous pouvez en voir sur les photos).



Dans l'ensemble, les tailleurs de pierre sont assez bien payés par rapport aux autres métiers du bâtiment en Inde, mais le niveau de vie reste très bas, et les carriers sont franchement miséreux.

Tiruvannamalai est une grande ville de pèlerinage car la montagne y est particulièrement vénérée, et à chaque pleine lune des centaines de milliers d' hindous viennent de toute la région pour faire la *pradakshina*, le tour de la montagne (14 km environ) pied nus et offrir quelques bananes, noix de cocos, encens et boulettes de camphre aux très nombreux petits temples qui entourent Arunachala. Cet afflux de pèlerins profite grandement aux nombreux sculpteurs de la ville et beaucoup de jeunes apprennent leur métier ici et se font un peu d'argent de poche en allant vendre leur travail aux touristes.



Le climat du Tamil Nadu est très chaud (on atteint les 45 ° à l'ombre en été, et au plus froid de l'année – en décembre – il fait couramment près de 30 °). C'est pourquoi les carriers travaillent essentiellement de nuit et que les tailleurs de pierre s'abritent sous un pandal (abri en feuilles de cocotier). Quant à moi, je me gavais de lassi (lait fermenté sucré, le « Yop » de là-bas), de jus de fruits frais et de lait de coco pour tenir le coup...

Coterie Obraczka, la Sagesse de Nevers

Compte-rendus:

Rencontre à Villeneuve-lès-Avignon

Etaient présents les coteries Jean Mercier, David Zwolinsky, Ivan Beaufigeau, Thomas Guilbault, ainsi que Vania et Caroline.



Ivan nous a préparé une visite guidée par David Lenoir de la Chartreuse Pontificale du Val de Bénédiction de Villeneuve-lès-Avignon. Elle a été fondée au XIV^{ème} siècle, du temps où les Papes se posèrent en Avignon. Bel édifice d'architecture.

A proximité, la chapelle des Pénitents Gris, prouesse de l'architecte J.B. Franque pour ses magnifiques voûtes plates (1758).



La collégiale Notre Dame, gothique méridionale.

Dans l'après-midi, les Ateliers Bouvier nous ont été présentés par Jean Loup Bouvier. En ce moment, y sont exécutés les Trophées pour Versailles, Neptune et Amphitrite pour Le Louvre.

Pour terminer, nous nous sommes réunis pour la mise en chantier de la coterie Ivan Beaufigeau qui réalisera en maquette une voûte plate de J.B. Franque.

Coterie Guilbault: « La Rigueur de Sainte Radegonde des Pommiers. »

Compte rendu de la réunion du 10 mars 2007 à Antibes

La journée débuta par la correction du travail de réception de la coterie Gendreau au chantier de la Croê. Sept compagnons ont pu rentrer, bien que l'entrée au château reste interdite au public. Les coteries présents étaient : Deltour, Brogard, Fierens, Mercier, Provost, Zwolinski, Guilbault.

Ensuite nous nous sommes tous retrouvés au Fort Carré à Antibes, une visite du site y était organisée.

La réunion débuta après la casse croûte, étaient présents les coteries : Deltour, Debraux, Zwolinski, Mercier, Fierens, Brogard, Charron, Chadoin, Monereau, Guilbault, Kwiatkowski, Malissin, Bacourt, Bertrand, Provost, Brossard, Richard, Schuberth, Gendreau.

Points de passage :

Tour de table des différents points de passage:

- les deux stagiaires actuellement à Abbeville taillent pour l'adoption, ils font un baptistère.
- dans le Sud Ouest un stage forge a été organisé avec les coteries de la Société Des Compagnons Tailleurs De Pierre Des Devoirs. Une maquette est en cours, elle sera présentée au congrès.
- La coterie Provost part pour la Jordanie d'ici fin mars.
- La coterie Bertrand actuellement à Paris partira fin mai et arrivera mi-août en Bretagne.

Travaux en cours :

André nous présente un projet pour une restauration d'une forteresse à Berlin, à travers des journaux et des revues. Dans un premier temps les travaux se dérouleront sur les façades. Notre association peut peut-être intervenir pour organiser des rencontres (du type Schwerin) ou encore par la création d'un chantier école. Nous en reparlerons plus en détail au congrès.

La coterie Schuberth nous propose une clef de tâcheron sur la base du labyrinthe pour notre association.

-Les coteries pourront créer leurs marques à l'intérieur de celle-ci que nous répertorierons dans un livre. Ce sujet reste à travailler.

Recrutement :

Deux jeunes venant d'Alsace vont participer à la visite de la cathédrale d'Amiens avec Pierre Malissin.

La coterie Debraux a été dans un collège pour présenter le métier de tailleur de pierre et faire connaître notre association à des jeunes de 4^{ème} et 3^{ème}.

Ces jeunes n'ont pas été intéressés, ils n'ont pas forcément réagi. Une question se pose alors, ne faut-il pas faire l'inverse c'est-à-dire les laisser venir vers nous? Mais nous devons pour cela nous faire connaître davantage.

Les relations sur le chantier restent primordiales.

Nous pouvons toujours continuer à nous rendre dans les centres de formations.

André demande s'il n'est pas possible de faire un stand au rencontre de la pierre à Junas avec maquettes et dessins à l'appui. Une demande doit être faite au maire de Junas.

Un article peut être fait dans Pierre Actual, la coterie Fierens va inviter les journalistes au congrès de Chion.

La coterie Schuberth est en contact avec une école près de Hanovre. Cette école va mettre un article sur nous dans leur site internet. Il serait bien qu'on soit sur d'autres sites, de différentes écoles ou associations rattachées à la pierre.

Comment améliorer la communication, afin que les membres de l'ACPTDP se sentent moins isolés ?

Il est rappelé que les congrès sont là aussi pour reprendre contact. Les entrées en ville sont l'occasion de faire connaissance avec les anciens de la région.

Les jeunes peuvent prendre contact avec les sédentaires, mais ils ne peuvent pas les forcer à venir.

Sujet divers :

La coterie Monereau nous a fait part d'une invitation de Jean- Michel Mathonière, pour assister à une réunion à Vergeze (Drôme). Cette réunion a pour but de rassembler toutes les sociétés. Pour plus de renseignements contacter la coterie.

La coterie Beltoise est en contact avec la Société Des Compagnons Tailleur De Pierre Des Devoirs pour un traité de stéréotomie.

Lors de notre prochain congrès, un vote sera effectué sur l'acceptation ou non des femmes dans notre compagnonnage.

La réunion se clôtura en fin d'après midi, une visite de la ville s'organisa, suivie d'un apéro et d'un aïoli. C'est en soirée que nous avons rejoint la cathédrale d'Antibes pour y faire la deuxième journée de réception.

Reynald Gendreau « la bonté d'Angers »

À chacun son tout

UNE JOURNÉE A CAMBRIDGE

Un samedi de janvier super joli, nous sommes partis Jana, André et moi nous promener ; l'Ancien voulait me montrer une chouette ville : Cambridge. On est en Angleterre !

On a principalement déambulé au soleil et nous avons pu admirer une belle série de gargouilles, nous avons bu un chocolat chaud et mangé bien entendu dans un resto sympa.



Cette ville est un énorme complexe universitaire qui regroupe plusieurs écoles, collèges et universités, pour la plupart privés ; l'endroit est riche et cher. Les étudiants sont triés sur le volet en fonction de leurs compétences. Il faut avoir un bon niveau d'études et sportif, non très bon... C'est pour cela que je me suis demandé où était la section taille de pierre? Enfin bon, je n'ai pas dû la voir...



Par contre nous avons visité l'église du King's collège qui est un complexe universitaire d'époque. A l'intérieur nous avons pu admirer des voûtes en palmier et bien d'autres éléments architecturaux.



Sinon le soir on est allé voir la messe dans le King's collège, pas parce qu'on avait des remords de quoi que ce soit, mais il y avait une terriblement belle chorale. Après cette journée bien remplie et notre esprit rasséréné, nous sommes rentrés à la maison bien au chaud, parce que le soir en janvier en anglais : it's freezy.

Bien le bonjours de l'outre manche,

Brabançon.

Paru sur le Web

☺ Posté le 06 mars 2007

bonjour à tous,

Je suis à la recherche d'une embauche pour une apprentie en taille de pierre. Je lui ai proposé de laisser ce message sur notre site afin de l'aider dans ses recherches.

Amélie a 23 ans, elle a taillé une semaine chez le provençal (estampages et approche du granite).

Elle souhaiterait commencer par la taille de pierre puis s'orienter sur la sculpture. Grâce à Yvan elle a pu rencontrer un sculpteur sur la Tour St Jacques.

Elle est très motivée.

Si des coteries ont des infos sur un centre de formation ou si quelqu'un entend parler d'une embauche merci de me tenir au courant. (Coterie Chini)

☺ Posté le 18 mars 2007, Stage Junas par Régis

INSCRIPTION AU STAGE DE TAILLE DE PIERRE DU 30 AVRIL AU 4 MAI 2007

Toujours dans la suite de la construction d'un kiosque semi-sphérique de 8 m de diamètre (voir le site <http://www.junas.info> puis associations et « Des Hommes et des Cailloux »), l'Association « Des Hommes et des Cailloux » organise un stage de formation dont le programme est le suivant :

1 jour et demi de dessin : tracé de la coupole, détail des sommiers, préparation pour la méthode de taille.

1 journée de visite : carrière de Lens.

3 jours de taille de sommiers.

Nous demandons 3€ par repas, donc 30€ pour les 5 jours.

Le logement est prévu. Amener juste votre sac de couchage.

Votre matériel nécessaire : matériel de dessin + petite caisse à outil de base.

Afin de faire connaître le projet du kiosque, H&C participe pour la deuxième fois à la fête médiévale de Sommières, le samedi 28 après-midi et le dimanche 29 avril 2007, en animant un stand enfant et en faisant de la démonstration de taille de pierre.

Nous proposons aux stagiaires qui le désirent de se joindre aux bénévoles d'H&C : ambiance assurée !

H&C est aussi partenaire de l'association TMJ (Traces et mémoires de Junas) pour la restauration d'un moulin à roue horizontale du XIV^{ème} siècle.

Le financement du stage est en parti obtenu par l'implication des tailleurs de pierre de l'Association d'H&C et des stagiaires dans la reconstruction d'une des voûtes en pierres sèches du moulin. Cette mise en œuvre se fera le samedi 5 et le dimanche 6 mai.

Merci de faire circuler cette information autour de vous.

☺ Posté 18 mars 2007

Stage pierre sèche en Haute-Loire, du samedi 26 au lundi 28 mai 2007 avec Manuel Duvaux professionnel de la pierre sèche.

Coût pour 3 jours de formation 50 euros pour professionnels du bâtiment et 75 euros autres.

Contactez Régis Deltour

☺ Posté le: 31 mars 2007 Embauche Canada

Les tailleurs de pierre de Montréal au Québec cherchent un tailleur de pierre pour un durée minimum de 6 mois, à partir de début mai.

Avis aux volontaires, laissez vos coordonnées en écrivant un message privé!

A plus, Régis

Pointe d'humour:



Nous avons reçu des photos intrigantes de notre envoyé spécial à la Réunion.

Là-bas la patate a remplacé la pierre. Normand nous présente ici un élément de la maquette du pont-biais (à voir sur notre site) .Faut-il croire à une révolution ? Ce matériau tendre et maléable présente bien des avantages que n'offre pas la pierre...

La PDT aura-t-elle raison des TDP?..affaire à suivre...



Dates à retenir:

Stages proposés:

- Stage tadelakt au Maroc pour cet été par la coterie Schuberth.
- Stage D.A.O à St Hilaire le Châtel du 5 au 12 août par la coterie Boisanfray.
- Stage relevé par trigonométrie en mai ou juin par la coterie Prué.
- Stage à Junas pour la coupole, du 30 avril au 4 mai, renseignements auprès de la coterie Deltour.
- Les rencontres de la pierre se dérouleront le deuxième week-end de juillet (6,7,8), beaucoup de tailleurs de pierre sont attendus, car cette année se sont les rencontres européennes. Au programme: concours apprentis, taille de la coupole, fresque géante sur les fronts de taille des anciennes carrières. Des charpentiers de l'Union compagnonique feront une charpente pendant les rencontres.
- Ne pas oublier le congrès d'Assay du 17 au 19 mai. Vous pouvez dès à présent réfléchir sur le thème proposé: « *les valeurs et les vertus du compagnonnage dans notre métier et dans la société de maintenant et à venir* »

Événements

Catherine et Luc Guépin sont heureux de vous faire part de la naissance de leur petite fille Anne-Laure, qui est arrivée le 16 Janvier 2007.

Que les coteries qui souhaitent aussi faire part d'un quelconque évènement de leur vie n'hésitent pas à nous faire signe...